

Sciences Humaines, Economiques et Sociales

Concrétiser un produit innovant

24_25_5CGP_09_ESS_001_C

ACQUIS**CONTENU**

- Comment, à partir des techniques du jeu de l'acteur pour l'interprétation d'un personnage au théâtre (voix, gestes et mouvements, regard, imaginaire, jeu et mises en situation), l'entreprise, où les protagonistes ont des rôles bien réels à tenir, et où l'enjeu n'est pas le jeu ?
 - Comment, "sans tricher", jouer au mieux son rôle dans la vie ?
 - Comment incarner ses pensées, ses désirs, ses choix et ses contradictions ?
- C'est à ces questions que nous essayerons de répondre pendant ces moments de travail où théâtre et vie se croiseront.

PRÉREQUIS**PÉDAGOGIE****ÉVALUATION****BIBLIOGRAPHIE**